

ГРАНІ

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ І
ГРОМАДСЬКО-ПОЛІТИЧНИЙ АЛЬМАНАХ



■ Освіта і глобалізація

■ Ризик як соціальне
явище

■ Українізація державних
органів влади і партійного
апарату в південно-західному
регіоні УРСР (1920 – 1930-ті рр.)

6 (86) червень '2012

ГРАНІ

№6 (86) 2012

Науково-теоретичний і
громадсько-політичний
альманах

Постановами президії ВАК України
альманах внесено до переліку
наукових видань, в яких можуть
публікуватися основні результати
дисертаційних робіт з:

- соціологічних наук
(протокол №1-05/3 від 14.04.10),

- історичних наук
(протокол №1-05/1 від 10.02.10),

- філософських наук
(протокол №1-05/3 від 14.04.10)

- політичних наук
(протокол №1-05/3 від 14.04.10).

Друкується за рішенням вченої
ради Дніпропетровського
національного університету
імені Олеся Гончара
Протокол № 11 від 24.05.2012

РЕДАКЦІЯ

Головний редактор:

С.А. Квітка

Заступники головного редактора:

К.М. Колесников, С.В. Шевцов, В.В. Кривошеїн

Випускаючий редактор:

Н.Ю. Яценко

Комп'ютерне макетування:

О.В. Касаткіна

Директор:

А.С. Миргородський

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Болебрух А.Г.	д.і.н., проф., акад. Укр. академії іст. наук
Бородін Є.І.	д.і.н., проф.
Венгер Н.В.	д.і.н., проф.
Висоцький О.Ю.	д.п.н., проф.
Гнатенко П.І.	д.філос.н., проф., членкор. Національної Академії пед. наук України
Городяненко В.Г.	д.і.н., проф.
Гуйнутдінов Р.І.	д.п.н. (Росія)
Іваненко В.В.	д.і.н., проф., акад. Укр. академії іст. наук
Катаєв С.Л.	д.соціол.н., проф.
Квітка С.А.	к.філос.н., доц.
Кирилюк Ф.М.	д.філос.н., проф., акад. Укр. академії політ. наук
Колесников К.М.	к.і.н., доц.
Кривошеїн В.В.	д.п.н., проф.
Лобанова А.С.	д.соціол.н., проф.
Нікілев О.Ф.	д.і.н., проф.
Осетрова О.О.	д.філос.н., проф.
Панфілов В.О.	д.філос.н., проф.
Патрушев В.І.	д.соціол.н., проф.
Побочий І.А.	д.п.н., проф.
Прокоф'єв Ф.І.	д.філос.н., проф.
Пронякін В.І.	д.філос.н., проф.
Світленко С.І.	д.і.н., проф.
Святець Ю.А.	д.і.н., проф.
Судаков В.І.	д.соціол.н., проф.
Суїменко Є.І.	д.філос.н., проф.
Сурмін Ю.П.	д.соціол.н., проф., акад. Укр. академії політ. наук
Токовенко О.С.	д.філос.н., проф., акад. Укр. академії політ. наук
Тупиця О.І.	д.п.н., проф.
Удод О.А.	д.і.н., проф.
Хижняк Л.М.	д.соціол.н., проф.
Шевцов С.В.	д.філос.н., проф.
Шепелев М.А.	д.п.н., проф.
Шляхов О.Б.	д.і.н., проф.
Якунін В.К.	д.і.н., проф.

УМОВИ ПРИЙМАННЯ МАТЕРІАЛІВ ДО ДРУКУ:

1. Статті приймаються в електронному вигляді на електронному носії або електронною поштою - almagrani@i.ua. Обсяг – до 14 сторінок комп'ютерного набору. Статті мають відповідати вимогам Вищої атестаційної комісії до фахових публікацій. Текст подається в авторській редакції, за точність викладеного матеріалу несе відповідальність автор. Статті можуть публікуватися трьома мовами – українською, російською, англійською.

2. Відомості про автора оформлюються на окремому аркуші: прізвище, ім'я та по батькові (повністю), місце роботи, посада, науковий ступінь, вчене звання, адреси (домашня та робоча), та контактний телефон.

3. Вимоги до параметрів тексту: формат аркуша – А4 (210х297 мм), верхнє поле – 2 см, нижнє – 2 см, ліве – 3 см, праве – 1 см, розмір символу (кегель) – 14, інтервал – 1,5. Сторінки нумерувати непотрібно. До статті наводиться УДК (в лівому верхньому кутку). Назва статті – великими літерами. Над назвою, праворуч, вказати прізвище автора (ініціали перед прізвищем). Після назви курсивом – інформація про автора (прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи і посада, наукове звання та ступінь). До статті подаються анотації (не більше трьох речень) та ключові слова (до 5 слів) українською, російською та англійською мовами. В анотації повинне бути представлено стисле викладення суті розглядуваного питання. Далі – текст статті. Посилання на використану літературу подаються в кінці статті, з дотриманням усіх бібліографічних вимог.

4. Редакція альманаху «Грані» звертає особливу увагу авторів та пропонує дотримуватись вимог Вищої атестаційної комісії України до фахових публікацій, в яких відбиваються результати дисертаційних робіт на здобуття ступенів доктора і кандидата наук. Згідно з пунктом 3 Постанови Президії ВАК України від 15.01.2003 №705/1 наукова стаття, що подається до друку, повинна містити наступні необхідні елементи:

- постановка проблеми у загальному вигляді;
- аналіз останніх досліджень і публікацій;
- формулювання цілей статті;
- виклад основного матеріалу дослідження;
- висновки.

5. Бібліографічні посилання повинні бути оформлені згідно ДСТУ ГОСТ 7.1:2006. Бібліографічний список озаглавлюється – Література; якщо автор використовує поряд з науковою літературою також і історичні джерела – Джерела та література. Посилаючись на джерело в тексті, слід обов'язково вказувати в квадратних дужках його номер за списком, том, випуск і сторінки через кому; при повторному посиланні на те ж саме джерело вказують його номер згідно зі списком (зазначається у списку один раз), змінюючи при потребі номери сторінок, томів, частин. Оформлення бібліографічного списку: розмір символу (кегель) – 12, інтервал – 1.

6. Примітки та посилання (якщо автор бажає розкрити певну думку, що не має прямого чи безпосереднього відношення до змісту статті) до роботи потрібно розташовувати в кінці статті перед списком літератури. Вставлені до тексту графіки, схеми і малюнки автор має подати в окремих файлах (для малюнків формат tif, для схем графіків та таблиць MS Excel 97), імпортовані в Word ілюстрації не можуть бути використані для подальшої роботи. Графічна інформація подається в чорнобілому варіанті.

7. Редакційна експертиза проводиться виключно для внутрішнього використання. Статті за підписами авторів відбивають їх власні погляди, які можуть не збігатися з позицією редакційної колегії. Відповідальність за зміст статті несе автор. Редакція залишає за собою право скорочувати статті та здійснювати літературне редагування, що не впливає на зміст статті. В одному номері може бути опублікована тільки одна стаття автора.

8. Публікації статей здійснюються за рішенням редакційної колегії. Умови публікації дисертаційних досліджень обговорюються окремо.

РЕДАКЦІЯ ПРИЙМАЄ ДО ДРУКУ СТАТТІ, РЕЦЕНЗІЇ ТА НАУКОВІ ПОВІДОМЛЕННЯ З
ФІЛОСОФІЇ, ІСТОРІЇ, СОЦІОЛОГІЇ, ПОЛІТОЛОГІЇ ЗА АДРЕСОЮ:

вул. Чкалова, 25, м. Дніпропетровськ, Україна, 49000 (з 9⁰⁰ до 18⁰⁰)
або надсилати електронною поштою за адресами: almagrani@i.ua, almagrani@list.ru
Тел.: +38(056)744-42-39, Факс.: +38(056)744-38-35, www.grani.org.ua



ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ Г.С. СКОВОРОДИ

Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди – престижний вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, який веде підготовку педагогів-професіоналів із 68 спеціальностей і спеціалізацій.

ХНПУ імені Г.С. Сковороди веде свою історію від часів Російської імперії, коли у 1804 році на підставі Указу імператора Олександра I був заснований педагогічний інститут, директором якого було призначено професора Христофора Роммеля. Тут працювали О.О. Потебня, О.В. Погорелов, Г.П. Успенський, В.П. Шестопалов, А.М. Ляпунов та інші відомі учені.

Ім'я великого українського філософа, поета і народного просвітителя Г.С. Сковороди в офіційній назві нашого університету – це символ зв'язку поколінь у виконанні важливих завдань навчання і виховання, які сьогодні розглядаються з урахуванням вимог сучасності.

ХНПУ імені Г.С. Сковороди співпрацює з низкою навчальних закладів, наукових установ та культурологічних організацій не лише в Україні, а й поза її межами, зокрема у Великій Британії, США, Франції, Німеччині, Іспанії, Італії, Австрії, Польщі, Угорщині, Ізраїлі, Японії, Китаї, Ірані, Туреччині, Йорданії, Росії, Молдові.

Університет – володар золотої медалі XIV міжнародної виставки навчальних закладів «Сучасна освіта в Україні – 2011» у номінації «За високі творчі досягнення в удосконаленні змісту навчально-виховного процесу національної системи освіти».

На Міжнародній виставці «Сучасна освіта в Україні — 2012» ХНПУ імені Г.С. Сковороди нагороджено срібною медаллю та дипломом у науково-педагогічному проекті «Інтелект України» за високі творчі досягнення в удосконаленні змісту навчально-виховного процесу національної системи освіти України.

41703

передплатний
індекс

Вищі навчальні заклади України

В НАСТУПНОМУ НОМЕРІ:

До питання восьмої річниці
перебування Польщі в ЄС

«Філософія серця» у творчості
Пантелеймона Куліша

Соціальний портрет
молодежи Симферополя



© GRANI